
COLABORADORES EN EL PRESENTE NÚMERO

JUAN EDUARDO DE ORELLANA ROJAS. Arquitecto por la Universidad Ricardo Palma (1985). Estudios de Arquitectura Paisajista (U. Lima); Maestría en Arquitectura (UNFV); Maestría en Restauración de Monumentos (UNI); Diplomado en Neurociencias (UNDAC). Miembro del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) representante peruano ante el Comité Científico Internacional de Jardines Históricos y Paisajes Culturales, miembro del Comité científico internacional de patrimonio cultural intangible; Miembro de la Asociación Internacional de Semiótica Visual (AISV); Miembro de la Junta Ejecutiva de la Asociación de Museólogos, intérpretes del Patrimonio y Gestores Culturales (AMIG Perú). Experiencia profesional vinculada al Diseño, la Restauración, la Arq. Paisajista y en acciones de Control. Experiencia docente, 26 años; Profesor Principal del Departamento de Arquitectura de la UNIFE, Coordinador de la Unidad de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura, Director del Programa de Arquitectura (1999-2005); Jefe del Departamento de Arquitectura (2007-). Director de la Asociación de Museólogos Intérpretes del Patrimonio y Gestores Culturales (AMIGPerú). Publicación de varios artículos vinculados a la Arquitectura, la Cultura y el Patrimonio.

juandeorellana@hotmail.com

OTONIEL ALVARADO OYARCE. Profesor y Licenciado en Administración y Magíster en Administración de la Educación. Ha sido funcionario del Ministerio de Educación. Ha sido funcionario del Ministerio de Educación en cargos técnicos y directivos. Es profesor en diversas Escuelas de Posgrado. Ha escrito un buen número de libros de su especialidad. Ha sido premiado con las Palmas Magisteriales en los Grados de Maestro y Amauta, respectivamente.

oalvaradoo@unife.edu.pe

RAÚL MATTA AGUIRRE. Licenció en Sociología de la Universidad de Paris X – Nanterre, y luego obtuvo el título de Doctor en Sociología en la Universidad de París III – Sorbonne Nouvelle (Institut des Hautes Etudes d'Amérique Latine) en el 2009. Actualmente es investigador postdoctoral en la red desiguALdades.net (Freie Universität Berlin e Ibero-Amerikanisches Institut) e investigador asociado al IRD (Institut de Recherche pour le Développement – Francia), UMR PALOC (Patrimonios Locales). En su joven trayectoria, ha publicado más de 10 artículos en revistas de ciencias sociales internacionales y capítulos en libros en temas de sociología urbana, estudios culturales y estudios del patrimonio. Prepara un libro sobre el fenómeno de la gastronomía peruana.

matta_raul@yahoo.com

MELISSA SÁNCHEZ ALVAREZ. Titulada en derecho por la Pontificia Universidad Católica del Perú, especialista en derecho ambiental y master en gestión integrada y medio ambiente por la Escuela Europea de Negocios, de Salamanca. Se ha desempeñado como abogada ambiental en la Sociedad Nacional de Industrias y en Russell Bedford Perú. Actualmente es asociada del área de medio ambiente de la consultora Ramaclara, asesorando empresas tanto en temas medioambientales como en responsabilidad social y seguridad y salud ocupacional.

melisanchez@outlook.com

DAVID LÓPEZ JIMÉNEZ. Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid (España) con nota media de sobresaliente. Doctor (con mención europea) por la Universidad de Sevilla (España) con sobresaliente cum laude por unanimidad del Tribunal. También es Doctor por la Universidad Rey Juan Carlos (España) con sobresaliente cum laude por unanimidad del Tribunal. Es Premio Extraordinario de Doctorado. Ha realizado, con beca completa, diferentes postgrados universitarios (tres Máster, así como un curso de experto) en

varias Universidades de España. Posesión de dos Diplomas de Estudios Avanzados con nota media de sobresaliente. Ha efectuado varias estancias de investigación en diferentes países europeos. Es autor de varias monografías, varias de ellas publicadas por la prestigiosa editorial Thomson Reuters, así como de numerosas publicaciones en diversas revistas científicas, nacionales e internacionales. Miembro de más de diversos proyectos de investigación, ponente de Máster y conferenciante en congresos nacionales e internacionales. También ha sido director de varias tesis de master y doctorado.

dlopezjimenez@gmail.com

ALESSANDRO CAVIGLIA MARCONI. Magíster en filosofía por la Pontificia Universidad Católica del Perú. profesor del departamento de Filosofía y Teología de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, profesor de la Carrera de Filosofía de la Universidad Antonio Ruiz de Montoya, Profesor del Departamento de Humanidades de la Universidad Ricardo palma y profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad San Martín de Porres.

acavigliam@unife.edu.pe

ANGEL GÓMEZ NAVARRO. Doctor y Magíster en Teología por la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma. Egresado de la Maestría en Antropología Social de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Con estudios de Post Doctorado en Docencia Universitaria e Investigación de la Universidad Marcelino Champagnat. Actualmente es Docente Principal de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón y Jefe del Departamento Académico de Filosofía y Teología de la Facultad de Psicología y Humanidades de la misma Universidad.

agomez@unife.edu.pe

ANDREA ALAMANNI. Profesional en historia y carrera militar. Experto en Inteligencia Militar y Competitive Intelligence.

Experto en ciencia de las religiones monoteistas para el Mediterraneo sur oriental y los Balcanes, en estudios de sociología. Profesor de lengua italiana para los extranjeros, en particular para las micro lenguas. Nacido en Pisa (Italia) el 11 de octubre de 1981. Vive y trabaja en Verona (Italia). Terminado el colegio ingresa al Ejército Italiano, donde trabaja desde hace 12 años. Graduado en Ciencia de las religiones del Mediterráneo en la Universidad de Venecia (2011). Ha escrito una publicación histórica y antropológica sobre Albania y las religiones de los Balcanes donde permaneció dos meses. También estudió la cultura y sociedad de Palestina, para lo cual vivió en Israel por dos meses. Ha escrito y publicado, para el ejército italiano, una breve historia de la primera guerra mundial. Escribe como periodista en un blog italiano (www.veronainblog.it).

Gusta de la poesía y el arte visual (pintura, escultura y fotografía (lee poesía para el público en las asociaciones Il Calmiere y Frangenti Culturali en Verona); escribe, pinta y brinda asesoría para publicaciones en general.

kornalam@hotmail.it

MARIELLA POBLETE S. Jefa del Servicio de Foniatría del Instituto de Enfermedades Neoplásicas. Gerente General de la Asociación de Laringectomizados del Perú. Conductora del programa radial "Preventorio Radial" Radio Libertad. Vicepresidente de la Semana Perú contra el Cáncer. Miembro del comité de rehabilitación del INEN. Revisora y Consultora de la revista Espacio Logopédico España. Profesora de las universidades : UNIFÉ, PUCP, San Martín y Alas Peruanas.

mariella.pobletes@gmail.com

ROSSANA MIRANDA NORTH: Directora del Programa Académico de Arquitectura de la UNIFÉ. Arquitecta con estudios de maestría en arquitectura ambiental y desarrollo sostenible en la Escuela de Postgrado de la UNE, y estudios en manejo de gestión ambiental en la PUCP. Veinticinco años de experiencia laboral: diseño y ejecución de obra y plan de desarrollo de Lima Metropolitana, inspector técnico de Defensa Civil, delegada del C.R.C.C. Lima Colegio de Arquitectos del Perú para la reconstrucción de la ciudad de Nazca. Doce años de docencia universitaria en diseño, materiales, acondicionamiento ambiental, gestión ambiental para arquitectos, profesor revisor y jurado de tesis de licenciatura. Ponente internacional APTI, con el tema de investigación “la sostenibilidad de la quincha”. Icomos: “Scientific Symposium Dublin Ireland; entre otras ponencias y exposiciones como “Cambiano el Mundo, cambiando puntos de vista sobre el Patrimonio: El Impacto Global”, “La Conservación y Restauración de Monumentos en Áreas Sísmicas”, “Arquitectura, Medioambiente y Sostenibilidad”; presentados en congresos, encuentros, paneles y talleres.

Premios recibidos: Premio a la tesis de licenciatura (UNIFE - 1992); reconocimiento de la Asociación Cultural de Artistas Nasca; Asociación de María Reiche para la conservación de las Pampas de Nasca; reconocimiento del Instituto de Defensa Civil; reconocimiento del Instituto Nacional de Cultura de Ica.

miranorth@unife.edu.pe

ADRIANA SCALETTI CÁRDENAS: Es Arquitecta por la Universidad Ricardo Palma de Lima (Perú), Magister en Restauración de Monumentos por la Universidad La Sapienza de Roma (Italia), y Doctora en Gestión Cultural e Historia del Arte por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (España).

Es miembro de ICOMOS Perú, en el comité científico para Ciudades Históricas, CICOP Perú, y Patrimonio y Sitios [P+S]. Ha participado en diversos proyectos de investigación relacionados a la conservación patrimonial y de renovación edilicia y urbana, los más recientes relacionados al centro histórico de Cajamarca, y a los Barrios Altos de Lima (Perú). Es profesora del Departamento de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica del Perú, donde dirige el curso de Restauración de Monumentos; y de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Ricardo Palma, donde dicta el curso Conservación del Patrimonio Edificado. Dirige cursos similares en otros diplomados y maestrías peruanas.

ascaletti@pucp.edu.pe

MAYRA ROSARIO YARANGA HERNÁNDEZ: Título de Licenciada en Educación, Idiomas - Inglés, otorgado por el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico (IPNM). Grado de Bachiller en Educación por la Universidad Peruana Cayetano Heredia. Beneficiaria de una beca integral por méritos académicos para realizar estudios de postgrado en la Universidad de Roehampton (Londres). Grado de Master of Arts (MA) in Media, Culture and Identity (Medios de Comunicación, Cultura e Identidad). Actual catedrática del IPNM y de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón en la Facultad de Traducción, Interpretación y Ciencias de la Comunicación. Investigación actual referente a los formatos televisivos. Intereses académicos: representación del otro en medios de comunicación, estudios culturales, educación, psicoanálisis, lingüística teórica y aplicada, análisis del discurso, racismo y discriminación, cultura e historia anglosajona.

myarangah@unife.edu.pe

MARÍA SONIA OLAECHEA RAMÍREZ: Licenciada en Psicología y Humanidades de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón (2011). Es Directora del Centro de Psicología Integral URPI (2012) y realiza práctica privada de psicoterapia familiar. Trabajó en el departamento psicopedagógico de los centros de educación inicial “La Casita Montessori”, Cuna “Juan Pablo II”, Sumbi, CCI “Pedro de Osma y Pardo”. Actualmente brinda asesoría psicológica a los centros de educación inicial: CCI “Mis Pininos” y IEIP “Ángeles de Dios”. Se desempeñó como Directora en CELUNI, Centro Latinoamericano para la Unidad (1993-1998) en colaboración con el Consorcio de Centros Educativos Católicos, a nivel nacional.

Se graduó como Secretaria Ejecutiva en Columbia Institute (1966) y en Administración de Empresas para Secretarías Ejecutivas de la Universidad del Pacífico (1971). Ha colaborado en la Pastoral Familiar de la Parroquia

Santísima Cruz de Barranco (2003-2005), como Líder en jornadas de preparación para novios y como Coordinadora de la pastoral de esposos. Ha participado en diversos cursos y talleres de especialización en Psicología y Humanidades (2000 – 2011).

ariasoniaor@yahoo.es

CINZIA MULÉ: Nacida Lima el 6 noviembre 1956. Se licenció en Arquitectura en la Universidad Particular Ricardo Palma en 1980, en la Universidad de Génova en el 1994. Máster en Paisajismo en Génova en 1984. Beca del Ministero degli Affari Esteri italiano desde el 81-84. Inscrita al Colegio de Arquitectos de Lima desde 1981. Inscrita en el AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio) desde el 1986. Inscrita al Ordine di Architetti di Roma desde 1995.

Concursos: 1983-1984 Proyecto ganador ex-equo 'Parco Urbano dei Forti' Genova. 1988 Proyecto ganador 'Concorso appalto I.A.C.P. Prov. Di Roma' para el proyecto de las áreas verdes del complejo residencial Corviale Sud. 1996 Proyecto ganador del Concurso 'Punti Verde qualità' Comune di Roma. 2008 Proyecto Mencionado, Concurso reservado con invitación para la proyectación, organización y gestión de las áreas verdes de las propiedades ACEA spa (Sociedad eléctrica). Desde 1985 inicio la colaboración profesional con el Arq. Franco Pirone con el que funda el 'Studio Integrato di Architettura e Paesaggio' que se ocupa de proyectos sea en el ámbito paisajístico arquitectónico y de restauración arquitectónica y paisajístico. Ha realizado obras principalmente en Roma, Latina, Avellino, Valledolmo (Sicilia), Aquila, Pietrasanta, Sperlonga, Cortona, Arezzo, Bracciano y en Albania: Tirana y Durazzo.

cinzia.mule@gmail.com