

vivir. De este modo encuentre satisfacción en su propio desarrollo a través de la vida con la lectura de textos que le posibiliten no sólo mantenerse constantemente actualizado, sino también signifiquen una fuente para encontrar sentido, realización personal y solaz.

Los postulados de Ramón Luis Herrera Rojas son enriquecedores, constituyen un aporte para nuevas investigaciones en este campo, en el que habría que replantearse si los roles que les competen a la familia y a la sociedad deben ser estimulados únicamente por el docente o si ambas son tan responsables como los docentes en la formación de los estudiantes.

Lic. Rosa Carrasco

SELECCIONANDO PROFESORES "ESTRELLA" PARA NIÑOS Y JOVENES EN POBREZA URBANA

Martín Haberman.
Phi Delta Kappan - June 1995,
pp. 777-781.

Haberman afirma que ninguna escuela es más que sus profesores y que la manera más segura de mejorar la escolaridad de los niños es conseguir mejores profesores para ellos. Un buen profesor, para niños y jóvenes en pobreza en áreas urbanas, no sólo realiza bien las funciones que debe realizar sino que sabe exactamente por qué deben hacerse. Es decir, tienen una clara visión.

Para trabajar en esta área de pobreza las conductas

de enseñanza se aprenden en el trabajo, con el apoyo de otros docentes más experimentados, una red de apoyo con otros colegios y algunos talleres específicos.

Los profesores "estrella" son identificados como excelentes docentes por los directores, supervisores, otros profesores, padres y ellos mismos. Son docentes que tienen alumnos que aprenden mucho (medido a través de pruebas nacionales).

Las dimensiones de una enseñanza efectiva

Haberman menciona siete características o dimensiones mediante las cuales se puede identificar a un profesor "estrella".

1. Persistencia: En muchas escuelas urbanas los profesores perciben que el 90% de sus alumnos no son "normales". Un profesor efectivo, considera que es su responsabilidad encontrar formas de comprometer a sus alumnos en actividades de aprendizaje. Acepta su responsabilidad de hacer interesante la clase, trata de llenar las necesidades de los alumnos problema: talentosos, limitados y los descuidados. Para él, la enseñanza nunca será lo "suficientemente buena", mejores materiales y estrategias siempre pueden encontrarse. Al respecto la afirmación de Thomas Edinson "la diferencia entre el carbón y el diamante es

que el diamante estuvo más tiempo en la tarea", puede ser adscrita a la enseñanza.

2. Protección a los alumnos y el aprendizaje: Los docentes "estrella" típicamente están envueltos en una serie de actividades que les da sentido a su vida y de las cuales aprenden continuamente. Estos docentes traen actividades e intereses a sus aulas. La explicación de este hecho radica en que las personas que continuamente experimentan aprendizajes tienen los prerrequisitos para generar deseos de aprender otros. Los profesores estrella trascienden el currículo, libros de texto y exámenes, a otras actividades tales como: ¿Qué pasa con nuestra basura? serviría de base a una discusión sobre Ecológica, ¿Cómo funciona un detector de mentiras? para Biológica.

Estos docentes resuelven los problemas burocráticos pacientemente, cortésmente y profesionalmente. Buscan negociar con la autoridad.

3. Aplicación de generalizaciones: Una base para el crecimiento profesional es la habilidad para generar aplicaciones específicas o prácticas de las teorías y filosofías. Un "estrella" se mueve fácilmente

de lo específico a lo general. Es capaz de tomar principios y conceptos de una variedad de fuentes (cursos, talleres, libros e investigaciones) y trasladarlos a la práctica.

4. Enfoque dirigido al estudiante en "riesgo": Algunos profesores culpan de su fracaso a las familias, el vecindario y a los mismos alumnos. Los profesores "estrella" reconocen que la sociedad afecta a la escolaridad de los alumnos, pero previenen, sugieren y toman cursos de acción alternativos que la escuela y ellos consideran que pueden intentar y se sienten responsables por ello. Consideran, que a pesar de las condiciones sociales de sus alumnos, tienen que esforzarse para despertar en el alumno el deseo por el aprendizaje.
5. Orientación profesional hacia los alumnos: Profesores "estrella" esperan que todos sus alumnos aprendan a pesar de que algunos no lo quieran, no siendo esto un prerrequisito para aprender. Ellos tienen sentimientos fuertes y positivos hacia sus alumnos, los cuales pueden ser considerados como expresiones de amor, pero no son las bases para su enseñanza ni de su relación con los alumnos. Un mal comportamiento de los

alumnos no es un ataque personal.

Respeto genuino es la mejor manera de describir los sentimientos que los profesores "estrella" tienen con sus alumnos.

6. Agotamiento/desaliento:
El profesor estrella sabe que está inmerso en una burocracia que lo limita y lo agobia y lo puede conducir al stress. Por ello, aprende a protegerse de la burocracia. Aprende a funcionar en ese sistema sin ser lastimado. Aprende a ser discretos, a relacionarse con otros profesores igualmente motivados y a mantener un espíritu libre y sano. Todo esto le sirve para mantenerse emocionalmente equilibrado para lidiar con las dificultades que crea el sistema: papeleos, exceso de reuniones, directivas contradictorias, escaso material, falta de tiempo, salones de clase con muchos alumnos, incomprensión de autoridades, etc.

7. Falibilidad: Los niños y jóvenes no pueden aprender en un salón de clase donde los errores no se permiten. Un profesor que no acepta errores de los alumnos es aquel que no acepta sus propios errores. El profesor "estrella" reconoce sus errores, especialmente en la relaciones humanas.

Para chicos en pobreza, la escolaridad es un asunto de vida o muerte. Sin éxito escolar, están condenados a vivir continuamente en pobreza y consignados a condiciones que caracterizan una existencia desesperada: violencia, inadecuado cuidado de la salud, falta de opciones de vida y desesperanza. El profesor estrella puede ayudarles a superar toda o gran parte de esa problemática.

Agustín Campos, Ph.D.