

# CUESTIONANDO LAS TAREAS ESCOLARES

*Lic. Carmen Rosa Bermeo Ramírez  
Docente del Departamento de Educación*

Un día, mi hijo (13 años), alumno de un colegio privado de prestigio, vino a hablarme, muy entusiasmado. Mamá, tenemos una linda tarea. Vamos a observar y a estudiar a nuestras mascotas. Haremos una exposición en el aula. Cada uno hablará acerca de las características de los animales que cría. Aprenderemos un montón sobre los animales domésticos. Voy a estudiar más a fondo la vida de mis canarios.

¡Cierto! exclamé. Dedicarte y haz un buen trabajo. Tú ya sabes mucho de esas aves. Pensé que era una excelente tarea, los chicos estarían muy motivados, expondrían sus conocimientos acerca de los animales que criaban, seguramente se trabajaría también con ejes transversales: probablemente con ecología, respeto a la vida, cuidados, salud; en fin, las posibilidades de conocimiento y de formación eran ilimitadas.

Días después mi hijo, muy desalentado, me comunicó que habían formado grupos y que le había tocado estudiar al gato de un amigo. Tendrás que ir a su casa, le respondí preocupada. No, me dijo, dice el profesor que debemos tener el gato cada uno, en nuestras casas, una semana.

Me quedé asombrada. ¿No sabe tu profesor que a un gato

no se le puede llevar en un paseo itinerante de casa en casa? Es un animal al que no se le debe cambiar el entorno fácilmente. Se pondrá huraño y se comerá a tus canarios. Además vivimos en departamento y, para remate, alfombrado. De ninguna manera recibiré al gato.

Al día siguiente, me enteré de que las demás madres (de un grupo de ocho alumnos), tampoco querían recibir al gato.

Entonces, la solución salomónica del docente, fue que quienes no pudieran observar al gato llevándolo a su casa, deberían hacer una cuota para alimentarlo mientras durara el trabajo, supongo que la nota de mi hijo se debió a la tarea de reunir el dinero e ir a la tienda, comprar el alimento para tal animal, y entregarlo al alumno dueño del gato, durante quince días.

No vi, ni quise ver la nota, ni saber los resultados. Mi apreciación, prefiero reservarla, tampoco quise conversar con el docente. Pero lamenté sincera y profundamente el desperdicio de tiempo y de recursos en una tarea absurda, que pudo ser la más interesante y fecunda del año.

De esta situación ha pasado algún tiempo, hoy la comparto con los colegas, porque conside-

ro que se debe prestar especial atención a las tareas que se encargan a los escolares. En una época, como la actual, en que se privilegia la actividad del alumno, así como su capacidad para generar su propio conocimiento; en un momento en que la información es abundante y está a disposición de todos; las tareas escolares, adquieren especial dimensión.

## ¿Qué es una Tarea?

No he encontrado definiciones al respecto, pero podemos decir que, TAREA ESCOLAR es una actividad académica, realizada por el alumno, en forma grupal o personal, prevista y diseñada por el docente para complementar su labor, en orden a lograr plenamente los objetivos de aprendizaje.

## ¿Con qué finalidades se propone el desarrollo de una Tarea Escolar?

Medina Revilla (España 2000), afirma que las tareas escolares tienen diversas finalidades; entre otras, podemos pensar que las tareas nos pueden servir para:

- Aclaración de aspectos esenciales.
- Reconocimiento de los conceptos empleados.
- Debatir la idea central del tema.

- Realizar cuestionamientos.
- Estimular a descubrimientos y redescubrimientos.
- Desarrollo de actitudes divergentes.
- Buscar la propuesta desde diferentes perspectivas.
- Aplicar las ideas estudiadas a situaciones diferentes.
- Encontrar nuevas interpretaciones a lo estudiado.
- Descubrir caminos diferentes a los propuestos por el docente.
- Ampliar conocimientos.
- Componer, con otras fuentes, la opción creativa del tema.

De lo dicho, podemos concluir que las tareas escolares cumplen funciones importantes en la labor del docente, siempre y cuando se respeten ciertos principios y se cumplan ciertas condiciones.

### ¿Qué fundamentos técnicos se deben considerar para diseñar una Tarea Escolar?

La decisión de aplicar una tarea es responsabilidad del docente y producto de sus conocimientos profesionales; en consecuencia, al diseñar una tarea se tendrán en cuenta las siguientes características:

- a) Propiedad; es decir que la tarea deberá estar ligada a los elementos del currículo, a la intencionalidad educativa y a los objetivos formativos. Su diseño responderá a estos referentes.
- b) Oportunidad; la tarea debe estar en relación temporal con los hechos, fenómenos o temas al cual están referidas.

c) Viabilidad; significa que la tarea debe "poderse realizar", es decir que su realización esté al alcance de los alumnos, desde los puntos de vista: económico, de acceso a la información, de factibilidad física, etc.

d) Utilidad prospectiva; con lo que se espera que la tarea "sirva" al alumno, tanto al presente como al futuro. Una tarea debe generar un aprendizaje útil, o un objeto que tenga algún significado práctico.

e) Capacidad de beneficio; significa que en una relación costo-beneficio, la tarea debe ofrecer un beneficio mayor de lo que costó el realizarla, sea en esfuerzo, tiempo o dinero.

f) Motivación; la tarea debe ser agradable de realizar. Debe constituirse en un desafío para el alumno y estimularlo a su realización.

g) Adecuación a los intereses, capacidades y expectativas de los alumnos.

Medina Revilla afirma, al respecto, que "Las tareas han de ser presentadas a los estudiantes en armonía con las dificultades que puedan superar, equilibrando las más fáciles con las más complejas, estableciendo un gradiente de desarrollo apropiado a cada aprendiz y al equipo que la realizará, dando gran importancia a todas las dimensiones de la persona y creando un clima empático y colaborador para su mejor realización.

Las tareas han de ser expresadas en términos adaptados para que sean bien entendidas, facilitándoles el tiempo adecuado al ritmo del estudiante y procurando que entre la dificultad y su superación exista un pertinente nivel de atención".

### ¿Qué debemos tener en cuenta para diseñar tareas escolares creativas y productivas?

Toda tarea escolar es producto de la imaginación y de la creatividad del docente; estas condiciones unidas a sus conocimientos tecnológicos y al estudio de su grupo de alumnos en lo referente a expectativas y posibilidades, debe definir el diseño de cada tarea escolar.

En este panorama, podemos decir:

1. Toda tarea escolar debe obedecer a un objetivo claro

- Se debe saber qué es lo que se quiere conseguir con ella.
- Por ejemplo, se desea lograr un conocimiento nuevo, o se desea que el alumno se ejercite para que no olvide lo que se acaba de enseñar.
- Se desea, quizás, estimular el trabajo en equipo o ver la capacidad de desarrollo personal.
- Se desea comprobar un aprendizaje, o se desea enriquecerlo.
- Cualquiera que sea la finalidad, el maestro debe saber para qué deja una tarea al niño y si fuera posible, el alumno también debería saberlo.

2. Toda tarea debe ser planificada

Una planificación para el diseño de una tarea, tendría en cuenta:

- Objetivos.
- Fundamentación.
- Tema.
- Condiciones de realización: individual o en grupo.
- Condiciones de presentación: oral o escrita, número de páginas, en transparencias, con anexos, con experimentos, etc.
- Cronograma.
- Criterios de calificación.
- Fuentes de referencia: bibliografía, direcciones de Internet, etc.

3. Antes de dejar una tarea, el profesor debe asegurarse de

su viabilidad. Debe asegurarse de su costo, de la existencia de los libros, materiales, etc. Es necesario tener en cuenta que la tarea se deja a los alumnos, mas no a los padres de familia. Es deseable que el alumno invierta su tiempo en la investigación, lectura y trabajo de la tarea, y no en la búsqueda de los insumos.

Si fuera posible debe ser resuelta o elaborada por el profesor. Tal es el caso de problemas matemáticos, ya que algunas veces, no tienen solución, o de maquetas cuya factibilidad física es casi imposible.

4. Las tareas estarán en función de las nuevas propuestas educativas, formando al hombre del siglo XXI. Vivimos en un momento histórico en el cual aprenderse las cuarenta

coplas de Jorge Manrique, las capitales de todos los países del mundo o escribir 500 veces: "no debo llegar tarde", no tiene ningún sentido. En el contexto actual, cuando tratamos de formar al hombre selectivo, creativo, con respuestas rápidas a los desafíos del entorno, necesitamos una educación que implique la realización de tareas activas, destinadas a presentar retos; tareas formativas, ingeniosas y útiles, que marquen las características de una educación para el futuro.

Será responsabilidad de los educadores generar talleres, conversatorios y otras actividades destinadas a estimular su creatividad para diseñar Tareas Escolares siempre nuevas y siempre atractivas, digno complemento de un servicio educativo de calidad.