

## RECENSIÓN DE LIBROS

Título: DOS UTOPIÁS MEXICANAS DEL SIGLO XIX. FRANCISCO SEVERO MALDONADO Y OCAMPO Y JUAN NEPOMUCENO ADORNO.

Autor: Rovira Gaspar, María del Carmen

Año: 2013

Editorial: Universidad de Guanajuato  
214 Páginas

En *Dos utopías mexicanas del siglo XIX...* la mexicana de origen español, María del Carmen Rovira Gaspar, nos brinda un gran aporte respecto a la filosofía latinoamericana y hace una interesante mención a la tradición escrita en el Virreinato peruano. La razón de ello se debe a que hace una referencia a la obra de Guamán Poma de Ayala, *Primer Nueva Coronica y Buen Gobierno*. Nuestra filósofa radicó en México como refugiada al caer la II República Española en 1939. Como discípula de José Gaos, compartió la pasión por el pensamiento y filosofía mexicana, así como la iberoamericana, y hasta podríamos afirmar que superó a su maestro al realizar investigaciones revisando y brindándonos de esta forma fuentes directas para seguir el camino de la investigación y formación del pensamiento autónomo. El libro que motiva esta reseña nos habla de la particularidad de construir utopías en el contexto iberoamericano, para ello toma como referencia y hace un análisis comparativo entre Perú y México.

La Dra. Rovira explica que habitualmente una utopía se relaciona con una situación social y política frente a lo cual se ofrece como una posible solución un modelo (de sociedad) ubicado en un lugar imaginario. Esta idea procede del contexto europeo, sin embargo, se señala que en México las condiciones son diferentes pues las utopías no son “modelos alternativos” sino “soluciones tentativas”. No son “modelos trascendentes” que habitan en la imaginación, sino que son

alternativas de solución concretas. Bajo estas peculiaridades se pregunta atinadamente ¿por qué llamar utopía a soluciones concretas? Su respuesta sostiene que, en el contexto mexicano y latinoamericano, se construye un modelo teórico con el cual, una vez aplicado y concretado, confiamos que la sociedad alcanzará su perfección. Para demostrar esto analiza el texto *Primer Nueva Coronica y Buen Gobierno* de Guamán Poma, en el cual se denuncian los problemas de la realidad social del Perú del siglo XVII. Al exponer los abusos e injusticias, destaca nuestra pensadora que el autor incásico imagina un diálogo entre él y el rey de España Felipe II en donde enfatiza el atropello de los españoles, criollos, mestizos y mulatos hacia los indígenas ofreciendo posibles soluciones. Igualmente confía en que su escrito llegue a manos del rey de España. En otras palabras, parte de “lo que es” hacia “lo que debe ser”. La utopía radica entonces no en las soluciones, sino en la creencia de que podrá ser atendido y escuchado en sus soluciones.

Esta peculiaridad propia del Perú obedece a la sed continua y ansias de justicia, de ser escuchado en una realidad social en la que el indio es constantemente ninguneado. Curiosamente, se imagina y recrea un diálogo, lo cual supone igualdad de condiciones, situación totalmente opuesta a la realidad social peruana. Cita la autora el pensamiento de Simón Rodríguez para corroborar el pensamiento utópico americano, acorde con una visión utilitarista de la filosofía, percibida también en el intelectual liberal mexicano José María Luis Mora.

Al respecto la obra nos parece extraordinaria, pues al plantearse preguntas como ¿por qué el latinoamericano, y por ende el mexicano, en sus “propuestas utópicas” no muestra la fantasía del europeo?, ¿será porque la realidad americana con sus peculiares problemas es distinta a la europea?, ¿por qué el colonialismo sufrido por siglos condujo al americano a la corrección de

su problema concreto y lo alejó de las fantasías literarias?, una vez más marca el camino y ruta a seguir para notar las diferencias y originalidad del pensamiento americano, lo cual tiene su propio valor y no necesariamente tiene que estar en constante comparación con el europeo para ser legitimado.

De esta forma el texto se divide de la siguiente manera: en el capítulo I trabaja la Utopía en general, dando sus características y subrayando las particularidades de la americana. Seguidamente en el capítulo II investiga acerca de La utopía en México: Francisco Severo Maldonado y Ocampo y Juan Nepomuceno Adorno. En ambos casos hay una coincidencia con plantear soluciones ante la crisis política por la que ha atravesado México, en donde incluso se considera la posibilidad de revueltas, necesarias para cambiar la situación de sometimiento, buscando enaltecer las virtudes de los americanos y planteando la posibilidad de una regeneración moral que pasa por un cuestionamiento y reflexión acerca del libre albedrío y la libertad humana. Por lo demás, son documentos cuyo rescate y análisis hacen de Carmen Rovira una filósofa imprescindible para la comprensión de las problemáticas americanas.

Verónica Matilde Sánchez Montenegro  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos  
vsanchezmo@unmsm.edu.pe  
<https://orcid.org/0000-0002-1911-3721>

Alan Martín Pisconte Quispe  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos  
apisconteq@unmsm.edu.pe  
<https://orcid.org/0000-0001-7507-5785>

Fecha de recepción: 30/11/2022

Fecha de aceptación: 20/02/2023

Fecha de publicación: 15/11/2023