

NIVELES DE DESARROLLO INFANTIL

Levels of child development

*Roberto Llanos Zuloaga**

Resumen

El niño en su desarrollo aprende a tener confianza en si mismo y en los demás. Al lado de aprender se encuentra el experimentar sensaciones diversas como por ejemplo vergüenza, ansiedad etc., cuyo final es el logro de la identidad y la autonomía.

Palabras clave: Desarrollo infantil, sensaciones, experiencias infantiles

Abstract

A developing children learns to acquire self-reliance and reliance on others. When he is learning the child experiences diverse sensations as shame and anxiety trying to look for identity and authonomy.

Key words: Child development, sensations, child experiences.

* Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Facultad de Psicología y Humanidades. E-mail: rollanos@amauta.rcp-net.pe

La comprensión del desarrollo emocional del niño es de gran importancia tanto en el estudio de casos que se presentan en la consulta clínica, como con el diseño de intervenciones de corte preventivo, a continuación presentamos una breve reseña de las teorías más relevantes

NIVELES DE DESARROLLO SEGÚN ERIK ERIKSON Y OTRAS ESCUELAS

ERIK ERIKSON (1963) plantea en su teoría que el desarrollo personal está conformado por etapas en las que se da una crisis, sólo la superación de esa crisis garantiza la salud psicofísica de la persona. En cada crisis tiene papel preponderante el medio ambiente y sus actitudes. El esquema de estas etapas es el siguiente:

- | | | |
|-----------------|-----------------------------|------------|
| A) 0 a 1.5 años | Confianza vs. Desconfianza | Esperanza. |
| B) 1.5 a 3 años | Autonomía vs. Vergüenza | Voluntad. |
| C) 3 a 6 años | Iniciativa vs. Culpabilidad | Propósito. |

En el desarrollo de cada una de estas etapas se debe tener en cuenta lo siguiente:

- A) Es aprender a tener confianza en una persona o en algo. Se considera que la persona o el objeto de comunicación es confiable. Descubrir la confianza significa adquirir el conocimiento de ella mediante alguna forma de búsqueda, de estudio personal, es hallar algo o a alguien digno de confianza.
- B) La vergüenza se experimenta con una sensación difusa de ansiedad. Es la duda de sí mismo por no ser digno del ideal imaginado, ambos sentimientos conllevan la decisión: "Soy débil" o "Soy inadecuado". Es esta la época en que debe acostumbrarse al niño a ir al baño, de modo que no es sorprendente que la vergüenza se descubre en el sentimiento de sentirse expuesto a la frustración. Si no se resuelven estos conflictos, como es el caso de muchas personas, la duda de sí mismo y el temor a experimentar cosas nuevas pueden agobiarlas por el resto de su vida. Si los conflictos

de esta etapa se resuelven acertadamente, la búsqueda de identidad prosigue con menor ansiedad y mayor autonomía.

- C) Es el siguiente reto creativo del desarrollo. Los niños toman la iniciativa tratando de conseguir la atención de su madre, las niñas a su vez del padre, desean que se fijen en ellos. El sentimiento de culpabilidad es una respuesta común de niños que están sobreprotegidos y a quienes se les dice constantemente lo que está bien y lo que está mal.

Al nacer se inicia el desarrollo de las necesidades fisiológicas de la persona (MASLOW, 1954): Primero es la respiración, luego la alimentación y finalmente el contacto materno. El desarrollo de la necesidad de seguridad es vital. Las siguientes son las de pertenencia, estimación y realización personal

Anna Freud (1965) plantea, desde un enfoque psicoanalítico, el siguiente desarrollo linear cronológico que ocurre entre el primer y el tercer año de vida.

PRIMER PERIODO: Corresponde al primer año de vida, es fácil de reconocer, pero tan importante como los otros dos. La interrelación siempre es a dos: madre-hijo. El niño brinda siempre necesidades e instinto. La madre, como reacción brinda sus cuidados. Se forma la diferenciación entre el propio cuerpo y el de la madre, entre el sí mismo y el objeto. Si el niño no diferencia a aquellos, tendrá problemas después en su propia Identidad. Si no termina la Simbiosis, ser difícil el desarrollo hacia la relación objetal libidinosa.

SEGUNDO PERIODO: Concluye el desarrollo del estadio pre edípico. Corresponde a la alternancia de tres fuerzas del desarrollo. El YO y el ELLO actúan como dos instancias separadas y los padres constituyen la tercera fuerza. Dentro de ese orden se va alcanzando el control de la Motórica y otras funciones corporales, el dominio instintivo, los procesos secundarios y la constancia objetal. Se alterna la progresión y la regresión. La presión del Instinto se une a los intereses del placer del ELLO. La presión paterna hace que el ambiente compense lo que puede ser crítica o pérdida del amor.

La irregularidad e interrupción del desarrollo es normal en este período, de su duración depende que se convierta en conflictos pre neuróticos, disharmonías de la personalidad o Neurosis infantil.

TERCER PERIODO: Se unen las cuatro líneas del desarrollo: ELLO, YO, SUPER YO y MEDIO AMBIENTE. El Super Yo es el más fuerte, sano o neurótico.

En el desarrollo del niño, FREUD, SPOCK y PIAGET han descrito sus etapas minuciosamente. ERIKSON describió magistralmente a la adolescencia.

La polémica actual se centraliza en los ciclos del desarrollo del adulto. Es importante referirse a los trabajos de: GOULD, R. de la U.C.L.A, LEVINSON, D. de la YALE UNIVERSITY y VAILLANT, G. de la HARVARD UNIVERSITY, ellos describen seis etapas:

- **16 a 22 años: “ABANDONO DE LA FAMILIA”:** En este período, aparecen las fantasías juveniles acerca de la adultez. La gente joven empieza a tener amistades cuya meta común es romper con la dependencia familiar. Los grupos que se forman creen poseer la verdad. Las desavenencias entre amigos toman caracteres intensos.
- **23 a 28 años: “ABRIENDOSE PASO”:** El adulto joven quiere conquistar el mundo. Es la etapa de la unidad matrimonial. Se busca siempre a un tutor entre ocho a quince años mayor.
- **29 a 34 años: “PREGUNTAS Y REPREGUNTAS”:** Alrededor de los treinta hay una crisis del desarrollo. La vida empieza a verse dolorosa y la reflexión empieza a realizar preguntas sin fin.
- **34 a 43 años: “EXPLOSIÓN DE LA EDAD MEDIA”:** Aparece la primera experiencia de que existe la muerte, las convicciones de hacer cambios. Los triunfadores se convierten en mentores de jóvenes.
- **44 a 50 años: “AQUIETÁNDOSE”:** Aumenta la valoración hacia algunas cosas antiguas y hacia algunos amigos. El dinero se hace menos importante. El matrimonio se basa en la simpatía.
- **Después de los 50: “MADURACIÓN”:** Se caracteriza por la perseverancia de las emociones y amistades. Aparece la preocupación del gozo cotidiano, la calificación de los triunfos y de las contrariedades. Pequeñas confusiones entre el pasado y el futuro como hechos vividos plenamente. Los desórdenes de la personalidad pueden entenderse al conocerse el pasado.

LAS CINCO CRISIS DE GAIL SHEEHY:

GAIL SHEEHY, las llama "Midlife crisis", ellas comienzan al final de la adolescencia, y acompañan desde entonces al desarrollo de la persona, ellas son:

PRIMERA CRISIS: DE 18 a 22 Años: "ADIOS A LOS PADRES":

Esta crisis es ignorada por la mayoría, pero se encuentra si se observa el comportamiento: Debe haber la adaptación a un nuevo grupo, se tiene que jugar el rol sexual, se debe iniciar los estudios profesionales, se debe estabilizar la persona frente a su medio ambiente, y lo que es más difícil, se debe dejar la casa paterna. Se debe dejar la antigua identidad del Yo por una nueva. Para no tener angustia se quiere seguir siendo niño, ante todo lo que se busca es seguridad, a esto se llama "el sí mismo atacado", porque uno está atado a otras personas y se quiere ser independiente. Dolorosamente se comprueba que la individualidad va acompañada de separación. En esta situación se busca un cónyuge que complemente a los padres o que los reemplace. La mujer piensa que un hijo puede ayudarle a encontrar su nueva identidad, y que con él puede ser feliz o infeliz frente al medio ambiente. El hombre fuga por su parte en una profesión.

SEGUNDA CRISIS: DE LOS 22 a 28 Años: "PLANIFICACIÓN":

A partir de esta edad tenemos que fijarnos en lo que debemos hacer, el "debemos" lo dictan las normas sociales, la influencia de la familia y las amistades. Nos decidimos porque nuestros padres lo desean o porque así lo hacen nuestros amigos (no siempre), debemos desarrollar la capacidad de ser pareja y mantenerla en el tiempo. Las frustraciones dejan profunda huella y se toman como lección.

TERCERA CRISIS :DE LOS 28 a 35 Años: "PREGUNTAS Y RESPUESTAS":

Nuestras decisiones se convierten en racionales, improvisamos menos. A los 30 años empieza una gran inseguridad para los que se quedaron solteros, ellos sólo piensan en encontrar una pareja, las madres sin hijos sólo piensan en la descendencia. Una gran cantidad de casados están descontentos. La pareja conyugal se ha distanciado un poco en lugar de acercarse más. El hombre sólo piensa en su carrera profesional, y si la cónyuge progresa más, va a tener celos de ella. Este es el momento en que el hombre puede caer en la infidelidad, admira a su amante y olvida a la cónyuge.

CUARTA CRISIS: DE LOS 35 A LOS 45 Años: "EXPLOSION":

Nos empezamos a preocupar por nuestra salud, aparece la idea de la muerte,

se tienen que cumplir antes nuestros planes, tenemos familia, ingresos, prestigio, fuerza y éxito, pero no se ha desarrollado el “Sí mismo”, viene entonces la “crisis de identidad”. El hombre conoce y reconoce sus sensaciones, mira su salud en forma hipocondríaca. Las mujeres desean descansar de su rol de madre. La relación hombre-mujer se debe reordenar. Algunas parejas se separan, si es que no se divorcian, cada uno se vuelve autónomo y aislado. Nuestro antiguo “Sí mismo” va muriendo, el precio es una nueva identidad.

QUINTA CRISIS: DESDE LOS 45 Años: “QUIETUD”:

El primer fantasma es la jubilación, aumentan los intentos de suicidio. Si no hay nuevas actividades y hobbies la vida se torna peligrosa. Si la pareja ha superado la cuarta crisis ya no teme a la otra porque hay intereses comunes, respeto mutuo y camaradería, sobretodo si los hijos ya se han ido. Se hace más fuerte el pensar en la vida interior y desarrollarla. La actitud se torna filosófica frente a la vejez y la muerte.

REFERENCIAS

Erikson, Erik (1963) *Infancia y Sociedad*.

Freud, Anna (1965) *Normality and Pathology in children: The writings of Anna Freud*. Nueva York: International University Press.

Maslow, Abraham (1954) *Motivation and Personality*. New York: Harper & Row.