

COLABORADORES EN EL PRESENTE NÚMERO

MARIANA MOULD DE PEASE, 1943. Gestora de la “Colección Franklin Pease G.Y. para la historia andina del Perú” en la Biblioteca Nacional, Lima. Licenciada en historia por la Pontificia Universidad Católica del Perú se especializa en gestión, conservación y uso del patrimonio cultural. Ha sido profesora principal de la Facultad de Traducción e Interpretación y Ciencias de la Comunicación de la UNIFE. Directora Asociada del Programa de la Universidades de Indiana y California, EEUU en el Perú que se cerró 1990 por los niveles de violencia en nuestro país. Actualmente, es profesora del curso Gestión Cultural y Archivos en la Universidad Católica Sedes Sapientiae. Es profesora honoraria de la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cuzco. Ha sido vicepresidenta del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios en el Perú/Comité Peruano de ICOMOS (2003-9) M. 4020.

Desde el 2000 se dedica con especial énfasis a la investigación, publicación y docencia especializada en asuntos del patrimonio cultural de la Iglesia Católica del Perú, del Santuario Histórico de Machu Picchu, de la recuperación de bienes culturales prehispánicos de la preservación de archivos y bibliotecas ya sean públicas o privadas.

Ha sido investigadora del patrimonio histórico del INC entre el 2001 y el 2006.

Desde el 2000 conduce el programa “Cuidemos lo nuestro” en Radio Santa Rosa, Lima.

En el 2004 la Dirección Regional del Instituto Nacional de Cultura – Cusco le otorgó la Medalla Garcilaso. En el 2011 la Municipalidad Provincial del Cuzco y el Gobierno de la Región Inka le ha otorgado la Medalla Machu Picchu. En el 2012 ha recibido la medalla conmemorativa por el centenario de la asociación “Entre Nous”, Lima otorgada a mujeres comprometidas con la vida cultural del país. En el 2014 la Municipalidad de Pueblo Libre le otorgó la medalla de educación y cultura.

curaca@terra.com.pe

FRANKLIN PEASE GARCÍA YRIGOYEN. Fue profesor principal y decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en la cátedra de historia andina que también ejerció como profesor visitante en la Universidad de Berkeley, California, Universidad de Maryland y otras universidades estadounidenses, en la Universidad de Tokio; Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo, Madrid; Escuela Nacional de Antropología, México; Universidad de Cambridge, Inglaterra; Universidad de Santiago de Chile; Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, París. Profesor Honorario, Universidad de San Antonio Abad, Cuzco.

Miembro de la Academia Nacional de Historia; Vice Presidente del Comité Científico para la elaboración de la Historia General de América Latina de Unesco. Se le otorgaron: el Howard F. Cline Memorial Prize (Conference of Latin American History); el Premio de Historia “Rafael Heliodoro Valle”, México; las Palmas Magisteriales del Perú en el grado de Amauta; entre otras distinciones académicas.

Es autor y editor de artículos y libros sobre su especialidad que siguen reeditándose entre los que es pertinente citar: *Del Tawantinsuyu a la Historia del Perú*, Pontificia Universidad Católica

del Perú. *Las crónicas y los Andes*, Fondo de Cultura Económica, México-Lima. *Breve historia del Perú contemporáneo*, Fondo de Cultura Económica, México. Algunas de sus obras han sido traducidas al inglés, francés, japonés e italiano.

ROSA SONIA CARRASCO LIGARDA. Doctora en Filología por la Universidad Complutense de Madrid con calificativo sobresaliente cum laude. Ha estudiado tres maestrías y diversos cursos y capacitaciones en el Perú y en el extranjero. Realizó estudios en el ICI (Madrid) y recibió un certificado de Profesora de Lengua y Literatura. Es Directora del Centro de Investigación de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Directora de la revista institucional de la UNIFÉ *Consensus*. Es Profesora principal de la Facultad de Ciencias de la Educación. Ha sido Sub Directora Técnica en DiPerú, comisión de la Academia Peruana de la Lengua que trabaja en el primer *Diccionario de peruanismos* de la Academia. Es Presidenta de la Sociedad de Estudios Léxicos (SPELEX). Ha presentado numerosas conferencias y ponencias en el Perú y en el extranjero. Es autora de documentos como *La mujer y las estructuras sagradas* en el libro *La mujer en la Historia del Perú (siglos XV al XX)*. Ha escrito considerable cantidad de artículos sobre el tema de la mujer, santa Rosa de Lima, literatura infantil, temas de lexicografía y Literatura.

rcarrasco@unife.edu.pe

MARCO AURELIO FERREL RAMÍREZ. Exprofesor de la Universidad Nacional de Educación en la especialidad de Lengua española. Autor del *Manual de uso idiomático* donde presenta una clasificación de errores frecuentes en el lenguaje periodístico. Investigador en lenguas andinas, lexicografía y de temas lingüísticos. Ha traducido los poemas en aimara de Huaman Poma de Ayala. Ha escrito numerosos artículos de análisis lingüístico y ha presentado diversas ponencias. Corrector de estilo. Desarrolló la parte gramatical del primer diccionario jacaru-español (de Neli Belleza).

mferrell@free.com.pe, mferrell@ec-red.com

CONSUELO CLAUDIA MEZA LAGOS. Licenciada en Educación, ha seguido estudios de especialización en Lingüística Hispánica y Didáctica de la Comunicación Secundaria. Tiene una maestría en Lingüística y actualmente en Docencia e Investigación Universitaria. Ha laborado como docente en la Universidad Enrique Guzmán y Valle, Universidad San Martín de Porres, Universidad del Callao y actualmente en la Fuerza Aérea del Perú. Entre sus publicaciones se cuentan artículos como “De dateros y cuyadas” en el diario El Comercio, “Nombre del producto o nombre de la marca”, “Sobre la ortografía y sus modificaciones”, en revistas institucionales. Ha participado en congresos de investigación Lexicológica y Lexicográfica con ponencias como “Interjecciones en el castellano peruano”, “Algunas locuciones verbales en el castellano peruano”, “Variaciones léxicas del castellano peruano”, “Lexicalización de algunos nombres con el sufijo -ada”, “El sufijo aumentativo -az en la formación de palabras”. Finalmente, es miembro de la Sociedad de Estudios Léxicos (SPELEX) y ha sido Secretaria Técnica de la Comisión del diccionario de Peruanismos (DiPerú) de la Academia Peruana de la Lengua.

consuelomeza@hotmail.com, consmeza@gmail.com

MARÍA TERESA GRANDA TIRAVANTI. Licenciada en Educación Primaria en la Universidad San Martín de Porras, con especialidad en audición y lenguaje, complejo microfacial, tartamudez y disfluencias y voz en la Universidad Católica del Perú (Cepal). Ha publicado diversos artículos y ponencias. Docente universitaria desde hace 27 años en la UNIFÉ. Desde hace 9 años Coordinadora del Centro de evaluación, diagnóstico y tratamiento de Lenguaje y Aprendizaje.

mategranda@gmail.com

FARA CLARA MALDONADO SÁNCHEZ. Profesora de Educación Primaria con Capacitación en Problemas de Lento Aprendizaje, Bachiller en Ciencias de la Educación. Licenciada en Ciencias de la Educación. Especialista en Problemas de Aprendizaje. Especialista en Audición y Lenguaje. Especialización en Motricidad Orofacial. Diplomado en Rehabilitación Oral en Disfunciones Témpero-Mandibulares. Especialización en Motricidad Orofacial. Especialización en Voz.

Integrante de la Junta de Patología Psiconeuroolingüística, especialista en Audición, Lenguaje, Motricidad Orofacial y Problemas de Aprendizaje de la Unidad de Terapia de Lenguaje del Centro Médico Naval. Docente de la Universidad Peruana Cayetano Heredia, Facultad de Medicina Alberto Hurtado – Escuela de Tecnología Médica, especialidad: Terapia de Audición, Voz y Lenguaje. Especialista en Audición, Lenguaje, Motricidad Orofacial y Problemas de Aprendizaje del Servicio de Medicina Física y Rehabilitación del Policlínico Peruano Japonés. Coordinadora de Prácticas Profesionales – Internado en el Hospital Naval, Universidad Peruana Cayetano Heredia, Federico Villarreal y UNIFÉ.

RAFAEL OJEDA. Escritor, investigador y ensayista nacido en Lima, con estudios en Ciencias Sociales y Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Colaborador en volúmenes colectivos sobre pensamiento peruano, como *La intelectualidad peruana del siglo XX, ante la condición humana*, t. II (2008) y t. III (2011); *Actas del Simposio Internacional 7 Ensayos: 80 años* (2009); libros como *Serpiente, Feliciano* (2014) y *Razón, emancipación y contingencia. Migraciones de la Ilustración Francesa en el Perú* (edición bilingüe: castellano-francés, en prensa-2016). Ha participado como invitado en múltiples eventos nacionales e internacionales, y desde hace más de una década es colaborador habitual de diversos diarios y revistas de actualidad política, social y cultural del Perú, América Latina y Europa. “Huésped Ilustre de la Ciudad de Huánuco” (2007); ganador del Concurso de Investigaciones y tesis del Consejo Superior de Investigaciones de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (2009); finalista de la II Bienal de Ensayo: Premio Copé Internacional de Ensayo (2010); ganador del Premio Internacional de Ensayo: “25 años del CECUPE” (París, 2011).

rafaelojeda@hotmail.com

ANA MARÍA LEBRÚN ASPÍLLAGA. Arquitecta egresada de la Facultad de Arquitectura de la UNIFÉ, Gestora Cultural, Museóloga, Museógrafa y Curadora de exposiciones temporales realizadas a nivel nacional e internacional, con amplia experiencia en Proyectos Culturales y Turísticos, Proyectos de Inversión Pública. Ha sido Directora de Museos y Gestión del Patrimonio Histórico del Instituto Nacional de Cultura y Directora del Museo Postal y Filatélico del Perú entre otras instituciones importantes. Docente universitaria, ponente de temas museológicos y de gestión cultural a nivel nacional e internacional. Master en Museología en la Universidad de Valladolid (Beca Fundación Carolina); egresada de la Maestría en Gestión Cultural, Patrimonio y Turismo en la Universidad de San Martín de Porres y de la Maestría en Ingeniería de Sistemas en la Universidad Nacional Federico Villarreal. Con estudios de Gestión Cultural, Patrimonio y Turismo Sustentable en Argentina y diversos cursos a nivel nacional e internacional.

analebrun@hotmail.com

MARÍA ELSA PONS MUZZO DÍAZ. Historiadora por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Candidata a Magister en Historia por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Doctoranda: Candidata a Doctora por la Universidad de Sevilla, España. Aprobación del Proyecto de Tesis Sustentado ante Tribunal y en acto público y registrado en la Universidad. La aprobación del proyecto le da la “Acreditación de Reconocimiento de la Suficiencia Investigadora” de Estudios Doctorales por dicha universidad y la calidad de doctoranda.

ponsmuzzo@unife.edu.pe

