

EDITORIAL

Consensus, Vol. 22 N.º 1, revista institucional de la UNIFÉ, ofrece artículos variados y especializados. Responde a la necesidad de profundizar sobre la problemática que se presenta hoy y tiene la intención de difundir el resultado de investigaciones que aportan a la solución de problemas, ampliando el horizonte de los últimos descubrimientos de la ciencia y de la tecnología.

El artículo “ Interjecciones en el castellano peruano ” empleando diversos diccionarios de origen aimara, quechua y jacaru, tiene como objetivo reconocer peruanismos.

En el trabajo de investigación “Dominio semántico y comprensión lectora en estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad nacional Federico Villarreal, Lima-Perú” se señala que es importante el desarrollo de habilidades para la lectura comprensiva de textos especializados, tanto en el nivel literal como en el inferencial y en el criterial.

“El método de enseñanza bilingüe de inmersión parcial y el método de intensificación para la enseñanza de aprendizaje de inglés en las capacidades generales y específicas en estudiantes de 6º. Grado” valoriza la importancia de la enseñanza de una segunda lengua, desde la educación primaria, mediante el empleo de metodologías comunicativas que respeten la consolidación de la lengua materna en el aprendizaje y fomente la vinculación con un segundo idioma de manera utilitaria, práctica y vivencial.

Sobre el tema de la evaluación de las tesis, se presenta el artículo: “Nivel de rigor científico de las tesis de Maestría en Educación, el caso de una universidad pública” Este estudio propone un instrumento de evaluación de las tesis de maestría que contiene los parámetros con los cuales se va a medir el rigor científico de la tesis.

El artículo “La crítica de la razón pura de Kant como crítica inmanente” presenta de qué manera la Crítica de la razón pura puede servir como base para desarrollar la teoría crítica de la sociedad.

Al final se presenta “La sociedad de lo descartable y otras vicisitudes del mundo postmoderno”, un ensayo muy interesante sobre la cultura de estos tiempos, en contraposición con la modernidad, la postmodernidad es la época del desencanto. Se apuesta a la carrera por el progreso individual, además de ser una cultura hipertecnológica y de la velocidad con niveles de estrés peligrosos. Es tarea de la familia, la escuela y el estado, en su conjunto, brindar posibilidades de desarrollo humano para que cada miembro de nuestra colectividad tenga opciones de alcanzar sus posibilidades.

Agradecemos a la doctora Rosa Carrasco Ligarda, directora del Centro de Investigación, quien con acertada orientación ha hecho posible el trabajo en conjunto con el Comité Editorial, el Comité Científico y el Comité Consultivo para presentar esta revista con calidad académica y científica.

Hermana Carmela Alarcón Revilla
Rectora