

Editorial

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón presenta la revista *Educación*, Volumen 29 Núm. 1 (2023). Número que permite la difusión de artículos elaborados por investigadores nacionales e internacionales, docentes investigadores de nuestra casa de estudio y estudiantes que conforman los Semilleros de investigación. Desde el compromiso con el desarrollo de competencias investigativas a través de los Semilleros de Investigación, este número en especial abre un espacio para difundir los resultados de investigaciones realizadas por estudiantes y docentes con el propósito de contribuir con la investigación en el campo educativo desde la formación inicial docente.

A continuación presentamos los artículos que constituyen la presente edición:

El primer artículo titulado *Participación de los Padres en la Educación de sus Hijos durante la Pandemia* corresponde a los articulistas Valeria Cristina Rodríguez Medina, Camila del Carmen Cruz Oqueña, Carolina Jimena Taya Huiza y Edson Jorge Huairé. El contenido del artículo corresponde a una revisión sistemática que tiene como principal objetivo sistematizar la información publicada hasta la actualidad en distintas bases de datos: Scopus, Scielo, Dialnet, REDIB, etc., en torno a la participación de los padres en la educación de sus hijos durante el tiempo de confinamiento causado por la pandemia del COVID-19. A partir de la literatura revisada, se concluye que el rol educativo de los padres contribuye con el desarrollo integral del niño y genera bienestar emocional, físico y cognitivo en ellos.

El Segundo artículo titulado *La Educación del Desarrollo Sustentable en Relación con el Imaginario Social en Educación Medio Superior* corresponde a los articulistas María Leticia Vargas Y Castillo, Erika Dolores Ruiz, Julio Fernando Salazar Gómez y José Efraín Ferrer Cruz. El contenido del artículo pone en evidencia la relación entre el desarrollo curricular y el compromiso permanente con el medio ambiente desde el fortalecimiento de una conciencia que favorezca la preservación de la naturaleza, y contribuya al fortalecimiento de la educación ambiental. Este estudio plantea como objetivo explicar el imaginario social que presentan los jóvenes de quinto semestre, sobre el desarrollo sustentable del área económico-administrativo del colegio de bachilleres del Estado de Oaxaca plantel 07 Tuxtepec bajo una metodología de diseño mixto y concluye en la identificación de un imaginario social ecocéntrico del medio ambiente.

El tercer artículo titulado *La Creatividad, Competencia Del Siglo XXI Como Un Factor De Calidad En Áreas Curriculares Del Nivel De Educación Primaria* corresponde a las articulistas Sara Maya Amanqui Mena, Carmen del Rosario Gómez Huamán, Liz Ángela Obregón Acha, Camila Melissa Pareja Ramos, Flaviana Franshesca Samaniego Flores y Amparo Isabel Sichi Ojanama. El artículo propone que el currículo escolar debe promover una formación abierta a la transformación, con base en las demandas de los estudiantes y del contexto. En tal sentido, describe las condiciones necesarias para el desarrollo de la creatividad de los estudiantes como competencia integrada a la práctica en las áreas curriculares de educación Primaria. Para ello se sostiene en las investigaciones realizadas sobre la naturaleza de la creatividad, sus características y aplicación en la experiencia escolar.

El cuarto artículo lleva por título *Relación entre Modelo Educativo “Don Bosco” y Convivencia Escolar en una Institución Educativa de Áncash*. Los autores, Yesmi Ivette Oscco Calle y Agustín Campos Arenas presentan los resultados de una investigación cuyo objetivo fue verificar la relación entre el modelo educativo “Don Bosco” y la convivencia escolar en estudiantes de cuarto de educación secundaria del distrito de San Luis, Áncash. El nivel de la investigación, descriptivo y diseño correlacional, realizada en una población de 25 estudiantes de cuarto de secundaria, presenta como resultado fundamental una relación significativa entre el modelo educativo “Don Bosco” y la convivencia escolar.

El quinto artículo titulado *Habilidades Investigativas y Niveles de Creatividad en Preescolares de 4 años* corresponde a los articulistas Maribel Huamán Galindo, Consuelo Tula Cossío Morales y Celso Gonzales Chavesta. El trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre las habilidades investigativas y los niveles de creatividad, siendo un estudio descriptivo correlacional. La recolección de datos se realizó a través de dos guías de observación de elaboración de la investigadora principal, las cuales se denominaron como “Guía de observación de las habilidades investigativas” y “Guía de observación de los niveles de creatividad”. Los resultados indican que existe una relación estrecha entre ambas variables de estudio.

El sexto artículo titulado *La Musicoterapia en la Neuroeducación para el Aprendizaje de Habilidades Sociales de Estudiantes con TEA en Contexto Inclusivo* elaborado por, Mariella Victoria Mendoza Carrasco, Rosaelvira Aliaga Cruz, Arantza Castro Ronald, Arlette Rojas Melgarejo, Gimena Vásquez Grados, Nathaly Nisida Condori Taza y Marie Laura Leonor Zamora Galarza. El artículo argumenta la musicoterapia como una alternativa por el cual, la música y sus elementos tienen como finalidad mejorar la calidad de vida de la persona. Al emplear la música como técnica terapéutica en los estudiantes con diagnóstico de Espectro Autista se optimizan diferentes áreas cerebrales lo que activa las áreas comprometidas en el aprendizaje, así como el área psicológica, social y conductual, nivelando la cantidad de neurotransmisores, los argumentos demuestran el impacto en el ámbito educativo y social.

El séptimo artículo titulado *Los Ámbitos de La Formación Docente y la tarea Educativa* fue escrito por Rosa María Burga Gutiérrez, Maritza Goicochea-del Castillo y Vicky I. Guevara-Granados. El artículo desarrolla el análisis de los ámbitos de formación docente y de la tarea educativa. Para ello, primero se presentan algunas ideas acerca de los retos de la formación docente en la actualidad y; posteriormente, se analiza la formación docente desde tres ámbitos: pedagógico, disciplinar y tecnológico. Las conclusiones a las que llegan las articulistas

Consuelo Tula Cossío Morales
Editora